

**T 12-13 SET 2020 21h**

**PROJETO DE INTERVENÇÃO  
ARTÍSTICA E COMUNITÁRIA  
VALE DA ARREGAÇA**

# DE PORTAS ABERTAS

**Teatro**

Este é o primeiro espetáculo de um projeto de dois anos dedicado a uma zona específica da cidade que não aparece nos guias turísticos, uma zona marginal, indeterminada, entre duas ou mais coisas e que a maioria desconhece. Fomos atraídos por esse desconhecido, pelo abandono do pós-uso e pela mutação que o tempo operou no território e nas pessoas. Fomos explorar, bater à porta, pesquisar, entrevistar, reunir e convocar muita gente para nos tornarmos agora os guias, exploradores ou praticantes que vos mostram a Arregaça. Desta vez lançámo-nos nesta aventura com os nossos 116 alunos, tornando a Arregaça o campo de trabalho dos projetos pedagógicos deste ano que passou. Entre quarentenas, adaptações, retomas e novas localizações temos em cena 5 atores profissionais, 80 alunos e 10 músicos. Não fosse a COVID e teríamos também habitantes.

O Bairro da Fonte do Castanheiro, a Sociedade de Porcelanas de Coimbra, a Linha da Lousã, a Fonte do Castanheiro e o União de Coimbra são os capítulos de uma viagem que fazemos, para já, nos relvados do Campo da Arregaça. Percorremo-los entre a realidade e a ficção, entre as formas mais populares ou contemporaneas, com o grande privilégio de ter podido experimentar muito e de poder acolher as ideias de todos. Emociona-me profundamente o poder que o teatro tem de reunir pessoas à volta de ideias, de as conciliar e do encontro que as mesmas provocam com o público. A cada um dos habitantes ou trabalhadores ou exploradores da Arregaça agradeço a forma como receberam este desafio, praticando a generosidade e empenho que nos devolve a esperança no futuro.

**ISABEL CRAVEIRO**

## SINOPSE DO ESPETÁCULO

Uma guia turística recebe o público para iniciar uma viagem pela Arregaça, o segredo mais bem escondido da cidade de Coimbra. Esta leva os visitantes a tomar contacto com os moradores, apelando para o enorme potencial deste bairro. A excursão turística interrompe uma assembleia de moradores, atravessa um piquete de greve, apanha um comboio, banha-se numa fonte e torce por uma equipa de futebol. E tudo sem sair do bairro e com as devidas medidas de segurança! Os turistas poderão conhecer os habitantes que confundem a vida com as histórias que contam, os que ficam possuídos pelo calor das fogueiras, os que cantam para esquecer o desemprego ou os que vêem na água uma possibilidade de negócio. Sejam bem-vindos à Arregaça!



# FICHA TÉCNICA E ARTÍSTICA

**DRAMATURGIA** Sandra Pinheiro

**DIREÇÃO E COORDENAÇÃO GERAL DO PROJETO**

Isabel Craveiro

**MAPEAMENTO CULTURAL (COORDENAÇÃO)**

Cláudia Pato de Carvalho

**MAPEAMENTO CULTURAL (ESTAGIÁRIOS)**

Daniel Lavrador e João Catulo

**CONSULTORIA CIENTÍFICA** Nelson Correia Borges

**ELENCO** Cláudia Carvalho, João Santos, Margarida Sousa, Pedro Lamas e Sofia Coelho (Teatrão)

Classes de Teatro do Teatrão:

**CAPÍTULO BAIRRO DA FONTE DO CASTANHEIRO**

Afonso Abreu, Alina Zhidkova, Ana Rita Marques, Bernardo Abreu, Carolina Lourenço, David Meco, Diogo Simões,

Eduardo Cabete, Francisco Malva, Gabriela Martins, Laura Costa, Mariana Martins, Matilde Pereira, Matilde Simões, Tomás Caetano

**CAPÍTULO SOCIEDADE DE PORCELANAS DE COIMBRA**

Alberto Ladeiro, Alda Reis, Ana Laranjeira, Ana Maria Gomes, Ana Trindade, André Costa, António Ferreira, Catarina Coelho, Catarina Marcos, Filipa Leandro, Isabel Carvalho, Luzia Alves, Maria Amália Gomes, Maria da Graça Mendes, Maria Emília Gomes, Maria José Silva, Maria Rosália Rodrigues, Mauro Pinto, Miguel Fonseca, Mónica Alfaite, Mónica Brandão, Nuno Sequeira, Patrícia Oliveira, Pedro Almeida, Rita Melo, Roberto Garcia, Tatiana Marques, Vanessa Marques

**CAPÍTULO LINHA DA LOUSÃ**

Ana Carolino, Ana Pires, Andrés Quevedo, Beatriz Andrade, Carolina Caseiro, Inês Pereira, Maria Inês Nogueira, Miguel Figueira

**CAPÍTULO FONTE DO CASTANHEIRO**

Bárbara Quintais, Beatriz Martins, Eduardo Figueira, Eva Seixo, Maria Castro, Matilde Mendes, Matilde Silva

**CAPÍTULO UNIÃO DE COIMBRA**

Alice Pinto, Beatriz Guipano, Carolina Coelho, Catarina Loureiro, Clara Alves, Eva Lourenço, Filipa Peixoto, Inês Amaro, Joana Mendes, Maria Videira, Maria Gabriela Alves, Maria Inês Peixinho, Maria Leonor Piedade, Mariana Moraes, Pedro Borges, Raquel Pereira, Rodrigo Lourenço, Tomás Quadrado

**DIREÇÃO MUSICAL E COMPOSIÇÃO ORIGINAL** Rui Lúcio

**MÚSICOS** Associação Cultural Salatina:

Tiago Martins (Teclado e Bandolim), João Calha (Bandolim), Valdemar Freire (Guitarra Portuguesa e Bandolim), Júlio Ferreira (Guitarra Portuguesa e Percussão), Lino Freitas (Percussão), Felizardo Bandeira (Guitarra Clássica e Cavaquinho), Esmeralda Ferreira (Guitarra Clássica), Marco Contente (Guitarra Clássica e Cavaquinho), Miguel Luís (Baixo), António Pedro Cardoso (Percussão)

**ESPAÇO CÉNICO, FIGURINOS E ADEREÇOS** O Teatrão

**APOIO VOCAL** Cristina Faria

**GRAFISMO** Paul Hardman

**FOTOGRAFIA** Carlos Gomes

**VÍDEO** Sérgio Pereira

**COMUNICAÇÃO** Margarida Sousa

**DIREÇÃO DE PRODUÇÃO** Cátia Oliveira

**DIREÇÃO TÉCNICA** Jonathan Azevedo

**PRODUÇÃO EXECUTIVA** Mariana Pereira

**BANDA SONORA E OPERAÇÃO DE SOM** Nuno Pompeu

**CONSTRUÇÃO CENOGRÁFICA** José Baltazar

**COSTUREIRA** Fernanda Tomás

**TRANSMISSÃO STREAMING** Domingo no Mundo

**MONTAGEM E ALUGUER DE EQUIPAMENTO DE LUZ E SOM**

Zonapro

**FRENTE DE CASA** Anabela Rodrigues, Ana Sá,

Andreia Fernandes, Beatriz Antunes,

Carlos Vieira, Hélder Carvalho,

Iria Gonçalves, Margarida Quadros,

Filipe Gomes, Luís Nogueira

**CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA** M/6

**DURAÇÃO APROXIMADA** 1h45m

**PRODUÇÃO** O Teatrão 2020

## PARCEIROS DO PROJETO

Centro de Estudos Sociais,

Universidade de Coimbra

Faculdade de Economia da

Universidade de Coimbra

Associação Artística e Cultural Salatina

Associação de Moradores do Bairro da

Fonte do Castanheiro

Município de Coimbra - Divisões de:

Cultura, Urbanismo, Desporto,

Habituação Social, Obras

e Infraestruturas, Ambiente

e Espaços Verdes

Clube de Pessoal EDP

Clube de Ténis de Coimbra

Clube União 1919

Curso de Jazz do Conservatório

de Coimbra

EDP Distribuição

Escola Secundária Quinta das Flores

Escolinha Encantada

Grupo Desportivo da Arregaça

Junta de Freguesia de Sto. António dos Olivais

Metro Mondego

Infraestruturas de Portugal

Movimento Lousã pelo Ramal /

Movimento Ramal pela Lousã

Museu da Paisagem

Museu da Vista Alegre

Sindicato dos Trabalhadores das Indústrias de Cerâmica, Cimentos, Construção, Madeiras, Mármore e similares da Região Centro

## AGRADECIMENTOS

A Escola da Noite, Agrupamento Escuteiros CNE 309 Ceira, Ângela Esteves, Aníbal Fortunato, António Padrão, António Rocha, Artur Santos Conceição, Bruno Santos, Carlos Brandão, Casimiro Simões, Celeste Nunes, Celeste Silva, Conceição Belo, Edite Silva e Rafael Ferreira (EDP Distribuição), Fernando Coelho, Fernando Soares, Filipa Quatorze (Museu Vista Alegre), Francisco Andrade, GEFAC, Gilésia Simões, Grupo Etnográfico da Região de Coimbra, Grupo Folclórico de Coimbra, Grupo Folclórico e Etnográfico do Brinca - Eiras, Horácio Francisco (Sociedade Portuguesa de Porcelana), Hortense Rocha, Ilídio Dâmaso, João Abreu (Museu da Paisagem), Joaquim Lopes, Joaquim Mourão, Jorge Figueira, José Alberto Mareco, Júlio Ramos, Lordemal Futebol Clube, Luís Almeida, Aníbal Fortunato, Joaquim Luís Lucas, Manuel Amado, Manuel Augusto, Mara de Lurdes Gil, Maria da Luz Gonçalves, Mário Graça, Orlando Reis, Paulo Gonçalves, Pedro Curvelo, Pedro Lima, Pereira & Santos Cash & Carry, Alegre de Sá e Sr. Filipe Branco (CHUC - Departamento de Gestão Hoteleira), Professora Madalena Trindade e alunos da turma de 12º ano da Escola Secundária Quinta das Flores, Rancho Folclórico e Etnográfico As Moleirinhas de Casconha, Soledad Castilho, Sr Artur, Tereza Larisch, Vítor Medina

**ESPECIAL AGRADECIMENTO AOS MORADORES DO BAIRRO DA FONTE DO CASTANHEIRO**



O Teatrão é uma estrutura financiada por:



Media-partners:



Apoio à Divulgação:



Parceiros científicos e pedagógicos:



Apoio à Programação:



Apoios:

