

movimento

TEATRO

escolar

EM COPRODUÇÃO



Teatrão



movimento
TEATRO
escolar

O **Movimento Teatro Escolar** é um projeto de mediação do Teatrão com a comunidade escolar e a produção teatral nas escolas. Coproduzido com o Plano Nacional das Artes pretende valorizar, apoiar e desenvolver a prática teatral em ambiente escolar. Tem associado um programa de formação.

5 MAI 14h30 · M/12 · Sala Laborinho Lúcio

ADN

Saidatoca – Clube de Teatro
Agrupamento de Escolas de Alvaiázere

Sinopse

Uma brincadeira estúpida, um daqueles casos de bullying que, de vez em quando, aparecem nas notícias, e um grupo de jovens que tenta fugir às consequências dos seus atos. Será que consegue?

Ficha Técnica

Texto Dennis Kelly

Encenação João Caetano da Silva

Interpretação Daniela Gomes,

Inês Alves, Inês Teixeira,

Jéssica Lemos, João Lourenço,

Luís Silva, Mafalda Barros,

Maria Tomás, Matilde Silva

Cenografia Celestina Silva,

João Caetano

Luz e som João Caetano

6 MAI 14h30 • M/14 • Sala Laborinho Lúcio

Insegura. Uma Tragédia de Enganos

Trupe Leal Conselheiro

Agrupamento Escolas Coimbra Oeste — Escola Secundária D. Duarte

Sinopse

Leonor recebe uma mensagem no whatsapp. Vem de Manuel, com quem tem uma relação. “Precisamos de falar”. Estas palavras, lançadas no vazio do espaço virtual, fazem ruir o mundo de Leonor, como uma tempestade avassaladora. Felizmente, existem companhias de seguros que podem ser contratadas para nos proteger do desastre emocional...

Esta peça reflete a insegurança ao nos envolvermos com alguém, por não confiar nos outros ou em nós próprios. Porém, ao representar, de forma irónica e descontraída, as inseguranças de Leonor (que são também as nossas), a peça conecta-nos com a personagem e, assim, também nos transmite força para vencê-las. Mostra que o humor meio “estúpido” também pode dar uma ajuda a “colar os cacos” de um “coração partido”; e que o melhor mesmo é olhar para o essencial e não ter medo.

Ficha Técnica

Texto Ana Markl

Encenação João Paulo Janicas e Ana Paula Santos

Intérpretes Camila Canelas, Constança Oliveira, Diana Lotus, Gabriel d’Abreu, Jerry Rodrigues, Larissa Terra, Laura Santos, Maíca Duce, Matilde Marques, Momina Rezaei, Rita Camões, Samara Souza, Sara Matos, Tomás Morais e Vasco Jorge

Espaço Cénico Sara Matos com a Trupe Leal Conselheiro

Figurinos Larissa Terra, Laura Santos e Samara Souza

Banda sonora e operação de som Vasco Jorge

Fotografia, vídeo e design gráfico Vera Simões

Desenho e operação de luz João Paulo Janicas

7 MAI 14h30 · M/12 · Sala Laborinho Lúcio

Matemática e a Esperança

Grupo de Teatro da Escola Secundária de Avelar Brotero
Escola Secundária Avelar Brotero

Sinopse

Para conseguir fazer um trabalho sobre “Matemática e Esperança” uma aluna faz uma viagem no tempo ajudada pela sua assistente virtual ROSEM para visitar grandes matemáticos de diversas épocas: Pitágoras, Euclides e Arquimedes na Grécia, Al-Kharizmi na Índia, Fibonacci e Pacioli na Itália e Turing na Inglaterra. Num tom ligeiro e cómico vamos descobrir a linguagem matemática e a sua importância no universo. E se os matemáticos do passado se vissem de repente em 2026? Será que serão capazes de lidar com a situação?

Ficha Técnica

Texto Madalena Peão e Sónia Antunes

Encenação Madalena Peão e Sónia Antunes

Interpretação Alfredo, Ethana, Heloísa, Lettie, Lissa, Nayara, Rosie

Cenografia Madalena Peão

Som Sónia Antunes

8 MAI 14h30 · M/12 · Sala Laborinho Lúcio

Luto p'los Direitos Humanos

7º ano – Curso Básico de Teatro (ensino artístico especializado)

Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra

Sinopse

Um grupo de crianças, em diferentes zonas de conflito, todas marcadas pela perda, pelo medo e pela esperança frágil que teimam em carregar. À medida que o som dos bombardeamentos ecoa, uma voz singular emerge de um diário que se torna farol e testemunho.

Através de cenas que alternam entre a dureza do real e a poesia da imaginação infantil, expomos o impacto devastador da guerra sobre aqueles que menos a compreendem e mais a sofrem.

Convocamos o público a olhar de frente a persistente violação dos direitos humanos e a reconhecer na voz das crianças — as de ontem e as de hoje — um apelo urgente à paz e à humanidade.

Na construção desta aula aberta, tocámos em assuntos de gente grande, que começam com o exemplo dos mais pequenos: empatia, igualdade, solidariedade, entreatajuda, escuta, justiça, AMOR.

Ficha Técnica

Texto Do coletivo

Encenação Cláudia Carvalho

Elenco Ada Cruz, Caetana Carvalho, Carlota Guerra, Carolina Melo, Daniel Lourenço, Diogo Santinho, Francisco Pereira, Gustavo Penetra, Lara Feliciano, Leonor Nogueira, Lorena Ferraro, Luna da Rocha, Mafalda Santos, Maria Leonor Roberto, Mariana do Sal, Miguel Montenegro, Miguel Vilela, Sara Moura, Teresa Neves

11 MAI 14h30 • M/6 • Sala Laborinho Lúcio

A Fada Oriana

Escola Básica 2º e 3º Ciclo Alice Gouveia

Sinopse

Os alunos do 5.º A são alunos que frequentam o Ensino Articulado (Curso Básico de Teatro), no Conservatório de Coimbra, e, tendo sido desafiados pela professora de Português a efetuar pequenas dramatizações sobre “A Fada Oriana”, apresentaram trabalhos muito criativos.

Ficha Técnica

Texto A partir da obra *Fada Oriana* de Sophia de Mello Breyner

Encenação Ilda Cardoso

Interpretação Alunos do 5.º A

Cenografia Alunos do 5.º A e profª Ilda Cardoso

11 MAI 15h30 • M/10 • Sala Laborinho Lúcio

O ataque dos atacantes à natureza... das coisas

Clube de Teatro da Alice

Escola Básica 2º e 3º Ciclo Alice Gouveia

Sinopse

Cantando, dançando e falando, um grupo de alunos expõe o problema decorrente do excesso de consumo, do excesso de lixo e dos danos que a Natureza sofre às mãos dos moradores do planeta. Através de cenas que alternam entre a dureza do real e a poesia da imaginação infantil, expomos o impacto devastador da guerra sobre aqueles que menos a compreendem e mais a sofrem.

Ficha Técnica

Texto Mário da Costa

Encenação Mário da Costa

Interpretação os elementos do clube

12 MAI 14h30 • M/12 • Sala Laborinho Lúcio

A Lenda da Princesa Peralta

Escola Alice Gouveia, Escola EB2.3 de Ceira,
Escola EB2.3 de Castanheira de Pera e Escola EB2.3 da Lousã

Texto: Mário da Costa

Encenação: Castanheira de Pera, Ana Paula Vidal; Lousã, Cristina Chau,
Maria Otília; Ceira, Henriqueta Oliveira; Alice Gouveia, Mário da Costa

Sinopse

A lenda da princesa Peralta numa revisitação coletiva em que quatro turmas de diferentes escolas desenvolvem cena a cena, o guião original, numa abordagem sequencial procurando um desfecho feliz.

Ficha Técnica

Texto Mário da Costa

Encenação Castanheira de Pera, Ana Paula Vidal; Lousã, Cristina Chau, Maria Otília; Ceira, Henriqueta Oliveira; Alice Gouveia, Mário da Costa

Interpretação quatro turmas interconcelhias

Adereços cedidos por gentileza de Magna Costa, Associação Cultural

13 MAI 14h30 · M/12 · Sala Laborinho Lúcio

MeuMundo — Vem chatear o Camões

KA-OS — Kompanheiros e Amigos-Ousadia Solidária

Escola Secundária com 3º Ciclo D. Dinis

Texto: **Sofia Coelho**, a partir de textos de **Luís Vaz de Camões**

Encenação: **Sofia Coelho** e **Cristina Carvalho**

Sinopse

Quatro adolescentes anónimas decidem responder ao passatempo “Vem chatear o Camões!”, lançado pela agência de viagens “MeuMundo”. Com um teste de ADN, cada uma descobre ter ligações genéticas ao famoso escritor português, Luís Vaz de Camões, ganhando uma viagem aos destinos mais extraordinários visitados pelo poeta, em vida. Nesta viagem pelo mundo camoniano, estas adolescentes enfrentam Adamastores, conhecem mercadores e enamoram-se por Dinamenes, numa verdadeira aventura pelo roteiro, pela vida e pela obra do “tio” Camões.

Ficha Técnica

Dramaturgia e Direção Sofia Coelho, a partir de textos de Luís Vaz de Camões

Apoio à Direção Cristina Carvalho

Interpretação Ana Ferreira (9º ano), Eva Simões (9º ano), Fairooz Maliha (8º ano) e Perside Caminha (9º ano)

Participação Vídeo: Catharina Sampaio, Diogo Martins, Íris Carção, James Ferraz, Leonor Marques, Marta Santos e Sofia Ferreira

Figurinos ESDD

Sonoplastia Sofia Coelho

Vídeo Marcos Simões

14 MAI 14h30 • M/12 • Sala Laborinho Lúcio

O Piano

O Melinho

Agrupamento Escolas de Ansião

Texto: **Clube de Teatro**

Encenação: **Ana Francisco e Paula Cotrim**

Sinopse

Num lugar onde vidas cansadas procuram consolo, a música de um homem torna-se a luz que une os descontentes. Um jovem cruza-se com estas almas inquietas de esperanças adormecidas e, juntos, descobrem a força inesperada que pode surgir do improvável. No fim de contas, cada um terá de decidir que música quer ouvir.

Ficha Técnica

Texto Clube de Teatro

Encenação Ana Francisco,
Paula Cotrim

Interpretação Afonso Silva,
Alexandre Barbosa, Carolina Freire,
Filipa de Sá, Gabriela Silva, Guilherme
Gonçalves, Hugo Teixeira, Jorge
Correia, Lara Araújo, Leonor Duarte,
Madalena Bernardo, Marta Feio, Pedro
Palricas, Rebeca Lima, Rodrigo Coelho

Cenografia Raquel Fradique

Luz Ana Francisco, Paula Cotrim

Som Ana Francisco, Paula Cotrim

Teatrão

Oficina Municipal do Teatro
Rua Pedro Nunes, Quinta da Nora
3030-199 Coimbra
912 511 302 • 239 714 013
info@oteatrao.com • oteatrao.com

Financiamento Teatrão e Terra Amarela:



Financiamento Projeto MAIS



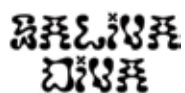
Parceiros Projeto MAIS



Parceiros Programação:

Apoio à programação:

Media partners:



Hotel Coimbra Aeminium
AFFILIATED
BY M.I.C.



Diário de Coimbra
líder de audiências

